

Bourse d'écriture

et accompagnement à la publication d'une recherche

Dans l'intention de valoriser la recherche en danse, Contredanse et Charleroi danse s'associent pour proposer une bourse d'écriture, un espace de travail et un accompagnement éditorial en vue de la finalisation et la publication d'une recherche en cours.

Pour qui ?

Toute **artiste** et/ou **pédagogue** (seul·e ou en binôme) ayant le désir de **finaliser** une recherche en vue de sa publication sous forme d'un **objet éditorial** dont le format est prédéfini.

Quoi?

Par recherche, il est entendu tout processus qui vise à constituer une ressource présentant un savoir et/ou des outils. La recherche peut porter sur des **sujets variés**, mais doit offrir un **apport spécifique à la culture de la danse** en lien avec l'état actuel de cette discipline artistique.

Qu'offre Charleroi danse et Contredanse ?

- **Un soutien financier** : Une **bourse de 3.000 euros** pour soutenir la finalisation de la recherche.
- **Deux périodes de résidence (2*2 semaines max)** : les résidences se dérouleront au Centre de documentation de Contredanse pour approfondir les recherches, et dans un espace de la Raffinerie (Charleroi danse).
- **Accompagnement documentaire** : encadrement de la recherche documentaire par les documentalistes de Contredanse lors de la résidence.
- **Accompagnement éditorial** : soutien à la structuration des contenus et un processus éditorial encadré par quatre réunions réparties sur la durée du projet.
- **Publication** : La recherche aboutira à une publication co-éditée par Contredanse et Charleroi danse dans une nouvelle collection. Cette édition prendra la forme d'un ouvrage de 32 pages (A5) avec un graphisme déterminé par la collection et sera distribuée via le réseau des Editions Contredanse.

Modalités de candidature :

- **Documents requis :**
 - Formulaire de soumission.
 - CV et parcours artistique.
- **Dates clés :**
 - Ouverture de l'appel : lundi 13 janvier 2025
 - Date limite pour postuler : 30 mars 2025
 - Annonce des résultats : 5 mai 2025
 - Première période de résidence : Contredanse deux semaines entre le 20 août et le 30 septembre 2025
 - Deuxième période de résidence : La raffinerie [à définir]
 - Quatre réunions de suivis : avant avril 2026
 - Remise du manuscrit : mai 2026
 - Publication : septembre 2026

Critères de sélection

Porteur.euses de projet :

Le projet est ouvert aux danseur.euses, chorégraphes, chercheur.euses, dramaturges, pédagogues pouvant attester d'une activité en Fédération Wallonie-Bruxelles (FWB) ou dont la recherche porte sur la danse en Fédération Wallonie-Bruxelles. Les porteurs de projets doivent attester d'une expertise reconnue dans le champ de la danse. Les personnes engagées dans des études universitaires ne peuvent bénéficier de la bourse pour des projets correspondant à leur sujet de mémoire ou de thèse.

Projets :

Les projets originaux et inédits doivent présenter une méthodologie claire, des objectifs documentés et offrir un apport enrichissant pour la communauté de la danse. La faisabilité, la pertinence et la singularité de la recherche seront également prises en compte, de même que la planification de la finalisation.

Pour plus d'informations :

Contactez Contredanse à publications@contredanse.org - +32 (02) 550 13 00

Adresse d'envoi du formulaire pour le 30 mars 2025 au plus tard :

publications@contredanse.org

Tous les détails disponibles sur : <http://www.contredanse.org>